



השתלמות מורי קול לרסיטל

מפגשים ממוקדים להכשרת מורים עבור רסיטל ג'אז-רוק-פופ

**מה הם הדגשים בעבודה לקראת הרסיטל בתחום הג'אז?
אילו חומרים טובים להעברת המידע בז'אנר הג'אז?
איזה תהליך עלינו להעביר את התלמיד?**

תכנית משרד החינוך לרסיטל בתחום זמרה ג'אז-פופ-רוק מאפשרת לתלמידים להיבחן בסגנונות פופולריים אך נשענת ברובה על התמחות בתחום הג'אז והאלתור. דבר זה מחייב את המורים העוסקים במלאכה להיות בקיאים מאד בז'אנר הג'אז ולהדריך את התלמידים בהתאם. מהמורים נדרשת הכרת הרפרטואר, יכולת אלתור, הבנה סגנונית ושליטה בהרמוניה ג'אז ברמה גבוהה, וזאת בנוסף לדרישות הבסיסיות כמו הדרכה בנושא טכניקה, עמידה על במה, עיבוד ועוד.

על השתלמות

ההשתלמות תסקור את כל הצרכים של תלמידים הניגשים לרסיטל ותיתן מענה בצורת תוכנית דידקטית, מסודרת ומוקפדת המחולקת על פני שלוש שנים. בכל מפגש נסקור לעומק שנה מבין השלוש, נדון בתהליך, בצורות הלימוד ובידע שהתלמיד צריך לצבור כדי להגיע לרסיטל ברמה מספקת.

כל זאת יתאפשר באמצעות חוברת עבודה, הצעות לתרגילים, צפייה במבצעים משובחים ועבודה עם הקלטות לימודיות.

מטרת השתלמות

להעניק שליטה, ביטחון וסדר בהקניית הידע לתלמיד, כמו גם הכרת דרכים שונות בהן ניתן לאלתר ויצירת חוויה כיפית, הדרגתית ומעמיקה שתעזור לתלמידים ולמוריהם לחוש בנוח כשהם ניגשים לרסיטל.

למי מתאימה השתלמות?

מורים במגמות מוזיקה בתיכון / בקונסרבטוריון/ מורים במגזר הפרטי
עלות הסדנה ואורכה ייקבעו בהתאם לצרכים ולדגשים של המזמין

חן לוי בעלת תואר ראשון בביצוע ג'אז ותעודת הוראה מהאקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים. מלמדת קורסי אלתור ב"רימון" וב"שטריקר", מנהלת את מסלול הג'אז הווקאלי ברימון, מעבירה סדנאות ברחבי הארץ ומשתפת פעולה עם משרד החינוך והתרבות בפרויקטים שונים. בנוסף, לחן שני אלבומים של מוסיקה מקורית אותה היא כתבה והלחינה ועימה הופיעה בפסטיבל הג'אז תל אביב, פסטיבל הג'אז ירושלים ופסטיבל יערות מנשה.

"חן היא זמרת ומוזיקאית-יוצרת מוכשרת ביותר, המיטיבה להגיש סטנדרטים ולאלתר ברמה הגבוהה ביותר. מעבר לכריזמה, לחן הרב וליכולות הבימתיות הסוחפות שלה, חן מפגינה כישורי הוראה והנחיית סדנאות מעולים, תוך יצירת קשר בלתי אמצעי עם התלמידים." **עופר פורטוגלי // פסנתרן, מלחין, מעבד, מורה בכיר ברימון, בית ספר למוזיקה**

"חן התגלתה כאחת המוזיקאיות המוכשרות והמבטיחות ביותר שניתן למצוא כיום בארץ בתחום הג'אז והמוזיקה הקלה. ההיכרות המעמיקה שלה עם סגנון הג'אז מאפשרת לה להציג פרשנות מקורית ביותר לרפרטואר האופייני לסגנון." **גורי אגמון // מוזיקאי, יוצר, מנצח, מייסדי רימון, בית ספר למוזיקה ומרצה בכיר באקדמיה למוזיקה ולמחול ירושלים**

"חן לוי ניחנה באיכות קולית מיוחדת ובמוזיקאליות טבעית. בעיני היא אמנית מבצעת ויוצרת מהשורה הראשונה הארץ, אשר מצליחה לשמר איכות חסרת פשרות, ויוצרת יש מאין." **פרופסור מיכאל וולפה // מוזיקאי, יוצר ומחנך, האקדמיה למוזיקה ולמחול ירושלים**

"חן היא מלאת חן אך הרבה מעבר לכך. בזמרת זו מגולם מקבץ אין סופי של כישרון וכריזמה אמתית. זמרת ייחודית בעלת יכולות קוליות בלתי שגרתיות." **חן צימבליסטה // אמן כלי הקשה עטור פרסים**